



## Une expérience hors du commun pour une centaine d'élèves avec le projet de médiation culturelle « Je suis William »

**Val-d'Or, le 6 mars 2018** – Plus de 100 élèves de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> secondaire de notre Commission scolaire ainsi que 70 élèves de l'école Golden Valley de différents niveaux ont eu la chance de vivre un projet de médiation culturelle en janvier et février derniers avec le Théâtre Le Clou, une initiative pilotée par le Service culturel de la Ville de Val-d'Or. Cette expérience a permis de conscientiser les élèves au processus de création, tout en permettant aux enseignantes de jouer leur rôle important de passeur culturel.

Trois groupes soit environ 80 élèves du programme d'Éducation intermédiaire de la Polyvalente Le Carrefour, avec leur enseignante Martine Julien, ainsi que 25 élèves de l'école secondaire La Concorde de Senneterre, supervisés par l'enseignante Isabelle Glémaud, ont participé à cette formidable expérience culturelle dans le cadre leur cours de français. Le développement des compétences *lire, écrire et communiquer oralement* ont été au cœur de la démarche. De plus, ce projet s'inscrit parfaitement dans l'intégration de la dimension culturelle à l'école puisqu'il favorise le rehaussement culturel à l'école à partir des trois axes soit l'apprentissage et l'enseignement, le *Programme de formation* et la collaboration des partenaires culturels de l'école.

L'étude de l'époque, des mœurs et de la culture du 16<sup>e</sup> siècle, la découverte de l'œuvre de Shakespeare et de ce qui l'a influencé ainsi que l'évolution des droits des femmes du 16<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui ont été abordées dans le projet. De plus, les élèves ont effectué des recherches sur différents personnages qui ont marqué leur époque, mais qui tout comme Shakespeare, n'ont pas un passé clair sur le plan historique. Quatre personnages ont ainsi été proposés aux élèves soient William Shakespeare, Calamity Jane, Samuel de Champlain et Gabriel Commanda. Ce dernier, l'un de nos personnages historiques de notre territoire au passé flou, a été proposé par la diffuseuse afin de donner une saveur régionale au projet. À la suite de leurs recherches sur les différents protagonistes, les élèves ont eu à imaginer leur histoire pour la période que les historiens n'ont pu expliquer clairement.

Finalement, le médiateur culturel du Théâtre Le Clou est allé à la rencontre des jeunes pour les questionner sur leur nouvelle version de l'histoire, tout comme l'a fait l'auteur de la pièce « Je suis William », Rebecca Deraspe.

« Cette formidable expérience de médiation culturelle, qui se vit rarement en région éloignée, s'est déployée sur deux fronts soient le grand public et le milieu scolaire. Ce contact privilégié avec l'art a sans aucun doute contribué à l'évolution de la pensée et à la vie en société, en plus de permettre de développer l'intérêt de son jeune public envers le théâtre musical », a indiqué Stéphanie Poitras, coordonnatrice à la programmation culturelle, à la Ville de Val-d'Or.